

Des vignes entre les lignes

Vigne è filari

Da **u 26** à **u 27**
Du 26 au **27**
septembre
di **Sittembre 2025**



4eme
edition
Quarta edizione



La nature au cœur de la littérature
A natura in core a literatura

Programma

Vendredi 26 septembre

15h : Agatha Lievin-Bazin - Operata Rinascita
Conférence pour scolaires : “Mytho animaux” autour des idées reçues sur les animaux.

15h30 : Cécile Jacoud “Un monde en papier” - Ecole Sandreschi

16h30 : Olivier Collard - Jardin rinascita
“Cimale” aux éditions U Cursinu.

18h : Ouverture - Jardin rinascita
En présence de Marie-Antoinette Maupertuis Présidente de l'Assemblée de Corse, de Anne-Laure Santucci, conseillère exécutive culture et de Xavier Poli, maire de Corté.

18h30 : Marc Biancarelli - Jardin rinascita
Présentation éditions Omara.

20h : Dégustation dinatoire au jardin
Avec les vins des domaines Guelfucci et Carbuccia.

Venerdì 26 settembre

3 ore : Agatha Liévin-Bazin - Operata Rinascita
Cunferenza pè sculari : “Mytho animaux” in giru à l’idee fatte nant’ à l’animali.

3 ore è mezzu : Cécile Jacoud “Un monde en papier” - Scola Sandreschi

4 ore è mezzu : Olivier Collard - Jardinu rinascita
“Cimale” edizioni U Cursinu.

6 ore : Apertura - Jardinu rinascita
In prisenza di Marie-Antoinette Maupertuis presidente di l’Assemblea di Corsica, di Anne-Laure Santucci, cunsigliera esecutiva cultura è Xavier Poli meru di Corti.

6 ore è mezzu : Marc Biancarelli - jardinu rinascita
Presentazione edizioni Omara.

8 ore : degustazione è robba da manghjà à l’ortu. Cù i vini di i dumini Guelfucci è Carbuccia.

Samedi 27 septembre

15h : Cécile Jacoud atelier - Operata Rinascita

16h30 : Conférence Agatha Lievin-Bazin - Operata Rinascita
La naissance de l’ethologie moderne et le propre de l’humain, en lien avec son dernier ouvrage.

18h : Rencontre avec Alexis Jenni - Jardin rinascita
Prix Goncourt 2011
“Un naturaliste sur la toit”, “J’aurais pu devenir millionnaire j’ai choisi d’être vagabond” aux éditions Paulsen.

Sabbatu 27 settembre

3 ore : Cécile Jacoud attellu - Operata Rinascita

4 ore è mezu : Cunferenza Agatha Liévin-Bazin - Operata Rinascita
A nascita di l’etologia moderna è u propiu di l’umanu, in lea cù u so ultimu libru.

6 ore : Scontru cù Alexis Jenni - Jardinu rinascita
Premiu Goncourt 2011
“Un naturaliste sur la toit”, “J’aurais pu devenir millionnaire j’ai choisi d’être vagabond” edizioni Paulsen.

Les invités

AGATHA LIÉVIN-BAZIN

Marc Biancarelli est un écrivain et enseignant de langue corse. Poète, romancier et francophone à Boston University. Spécialiste des littératures et des cinémas postcoloniaux en français, elle explore les intersections entre genre, littérature et espace d’écriture dans un roman Orphelins de la Sgdl. Également rédacteur en chef de la revue Littérature, il participe à promouvoir une littérature corse moderne et universelle. En 2021, il co-fonde Omara Éditions pour publier des ouvrages en corse et en français.

Agatha Liévin-Bazin est docteur en ethnologie et spécialiste de la vie sociale chez les oiseaux. Aujourd’hui vulgarisatrice scientifique indépendante, elle est également autrice et illustratrice. Passionnée par le monde animal, elle partage ses connaissances sous divers formats : livres, conférences, podcasts, expositions et dessin en direct.

Agatha Liévin-Bazin a vécu une vie sociale et spécialisée de la vie en éthologie et spécialiste de la vie sociale chez les oiseaux. Aujourd’hui vulgarisatrice scientifique indépendante, elle est également autrice et illustratrice. Passionnée par le monde animal, elle partage ses connaissances sous divers formats : livres, conférences, podcasts, expositions et dessin en direct.

Agatha Liévin-Bazin a vécu une vie sociale et spécialisée de la vie en éthologie et spécialiste de la vie sociale chez les oiseaux. Aujourd’hui vulgarisatrice scientifique indépendante, elle est également autrice et illustratrice. Passionnée par le monde animal, elle partage ses connaissances sous divers formats : livres, conférences, podcasts, expositions et dessin en direct.

MARC BIANCARELLI

Marc Biancarelli est un écrivain et enseignant de langue corse. Poète, romancier et francophone à Boston University. Spécialiste des littératures et des cinémas postcoloniaux en français, elle explore les intersections entre genre, littérature et espace d’écriture dans un roman Orphelins de la Sgdl. Également rédacteur en chef de la revue Littérature, il participe à promouvoir une littérature corse moderne et universelle. En 2021, il co-fonde Omara Éditions pour publier des ouvrages en corse et en français.

Marc Biancarelli est un écrivain et enseignant de langue corse. Poète, romancier et francophone à Boston University. Spécialiste des littératures et des cinémas postcoloniaux en français, elle explore les intersections entre genre, littérature et espace d’écriture dans un roman Orphelins de la Sgdl. Également rédacteur en chef de la revue Littérature, il participe à promouvoir une littérature corse moderne et universelle. En 2021, il co-fonde Omara Éditions pour publier des ouvrages en corse et en français.

ODILE CAZENAVE

Odile Cazenave est professeure d’études françaises et francophones à Boston University. Spécialiste des littératures et des cinémas postcoloniaux en français, elle explore les intersections entre genre, littérature et espace d’écriture dans un roman Orphelins de la Sgdl. Également rédacteur en chef de la revue Littérature, il participe à promouvoir une littérature corse moderne et universelle. En 2021, il co-fonde Omara Éditions pour publier des ouvrages en corse et en français.

Odile Cazenave est professeure d’études françaises et francophones à Boston University. Spécialiste des littératures et des cinémas postcoloniaux en français, elle explore les intersections entre genre, littérature et espace d’écriture dans un roman Orphelins de la Sgdl. Également rédacteur en chef de la revue Littérature, il participe à promouvoir une littérature corse moderne et universelle. En 2021, il co-fonde Omara Éditions pour publier des ouvrages en corse et en français.

ALEXIS JENNI

Alexis Jenni est un écrivain français, ancien professeur de sciences de la vie et de la Terre. Son premier roman, L’Art français de la guerre, retrace l’histoire d’un soldat dans un récit d’aventures. Ce livre, couronné par le prix Goncourt en 2011, l’a immédiatement placé au premier plan de la scène littéraire française.

Alexis Jenni est un écrivain français, ancien professeur de sciences de la vie et de la Terre. Son premier roman, L’Art français de la guerre, retrace l’histoire d’un soldat dans un récit d’aventures. Ce livre, couronné par le prix Goncourt en 2011, l’a immédiatement placé au premier plan de la scène littéraire française.

CÉCILE JACOUD

Cécile Jacoud, artiste et découpeuse de papier, explore depuis 2013 les multiples possibilités offertes par ce matériau. Diplômée en arts graphiques des Beaux-Arts de Valence (DNAT), elle a débuté comme graphiste avant de co-créer une société d’ardoises décoratives en forme d’animaux et personnages.

Cécile Jacoud, artiste et découpeuse de papier, explore depuis 2013 les multiples possibilités offertes par ce matériau. Diplômée en arts graphiques des Beaux-Arts de Valence (DNAT), elle a débuté comme graphiste avant de co-créer une société d’ardoises décoratives en forme d’animaux et personnages.

directu.

corsu è in francese.

